

**МБУДО «Войсковицкая ДШИ» объявляет набор учащихся
на 2026-2027 учебный год
по следующим образовательным программам:**

Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств по направлениям:

- в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество» (ковроткачество), срок обучения 5 (6) лет для детей от 10 -12 лет
- в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество» (керамика), срок обучения 8 (9) лет для детей от 6,5-9 лет
- в области музыкального искусства «Фортепиано», срок обучения 8 (9) лет для детей 6,5- 9 л.
- в области музыкального искусства «Струнные инструменты. Скрипка», срок обучения 8(9) лет для детей от 6,5- 9 лет
- в области музыкального искусства «Народные инструменты. Гитара», срок обучения 5(6) лет для детей от 10 -12 лет, срок обучения 8 (9) лет для детей от 6,5- 9 лет
- в области музыкального искусства «Хоровое пение», 8 (9) лет для детей от 6,5- 9 лет
- в области театрального искусства «Искусство театра», срок обучения 5 (6) лет для детей 10 -12 лет, срок обучения 8 (9) лет для детей от 6,5- 9 лет
- в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» срок обучения 8 (9) лет для детей от 6,5- 9 лет

Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств по направлениям:

- музыкальное искусство (инструменты эстрадного оркестра, ударные инструменты, саксофон, флейта, вокальное исполнительство);
- кукольный театр;
- мажоретки;
- раннее эстетическое развитие.

Сроки обучения:

- семилетнее - для детей в возрасте 6,6-9 лет
- пятилетнее – для детей в возрасте 10-12 лет
- трех(четыре)летнее – по программе «Кукольный театр»

Платные дополнительные образовательные услуги

Приём обучающихся за счёт средств физических или юридических лиц не осуществляется

Документы, предоставляемые в приёмную комиссию:

- заявление законного представителя несовершеннолетнего (родителя, опекуна и др);
- копия свидетельства о рождении ребенка;
- копия документа, удостоверяющего личность подающего заявление родителя (законного представителя);
- 1 фотография ребенка (формат 3х4см);
- копия распорядительного документа об установлении опеки или попечительства над поступающим (в случае установления опеки или попечительства над поступающим);

- свидетельство об усыновлении (удочерении) поступающего;
- заключение психолого-медико-педагогической комиссии (при наличии) или индивидуальную программу реабилитации и абилитации инвалида (при наличии).

Приём детей на дополнительные предпрофессиональные программы проводится по результатам индивидуального отбора поступающих (тестирование, прослушивания, просмотры) на основании решения комиссии по приему поступающих.

Прием детей на дополнительные общеразвивающие программы в области искусств осуществляется с учётом возраста, одарённости, желания и наклонностей детей после творческого собеседования.

Для поступающих с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов, приёмные прослушивания проводятся по отдельному графику, в целях обеспечения возможности большего временного контакта членов комиссии с родителями (законными представителями) поступающего и самим поступающим. При проведении отбора детей с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов, разрешается присутствие родителей (законных представителей).

Приём документов проводится ежедневно с 15 апреля по 29 мая с 12.00 до 17.00.

Сроки проведения индивидуального отбора (прослушивания, просмотры и т.д.) с 15 мая по 15 июня по мере комплектования групп, о чём информируется поступающий, при подаче заявления.

Сроки зачисления детей в образовательную организацию не позднее 20 июня.

В случае необходимости проводится дополнительный набор с 26 по 29 августа.

Адрес: пос.Войсковицы, Гатчинский район, ул.Молодёжная, д.1

Справки по телефону: 8(812 71) 63474, 63802.

Подробная информация на сайте школы www.mus-school.ru

План набора учащихся МБУДО «Войсковицкая ДШИ» на 2026-2027 учебный год

Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств:

Фортепиано	2
Гитара	5
Скрипка	5
Хореографическое творчество	8
Искусство театра	10
Декоративно-прикладное творчество	24
Хоровое пение	8

Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств :

Вокальное исполнительство	3
Инструменты эстрадного оркестра	4
Кукольный театр	4
Вокальный ансамбль	2
Мажоретки	4
Раннее эстетическое развитие	8

Требования для поступающих на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства

«Фортепиано»

«Народные инструменты, гитара»

*«Струнные инструменты, скрипка»
«Хоровое пение»*

На вступительных прослушиваниях у ребенка проверяют музыкальные данные: слух, чувство ритма, музыкальную память.

Каждому ребенку рекомендуется:

- *Подготовить дома и спеть комиссии любую песенку без аккомпанемента.*
- *Повторить голосом мелодию, предложенную преподавателем*
- *Повторить ритм, предложенный преподавателем*
- *Рассказать стихотворение*

На вступительном прослушивании комиссия оценивает:

- *чистоту интонации в исполняемой песне;*
- *музыкально-слуховые данные: точное повторение голосом предложенной мелодии*
- *чувство ритма: точное повторение ритмического рисунка, предложенного педагогом;*
- *музыкальную память: точное повторение мелодии ритмического рисунка после первого проигрывания.*
- *координацию движений.*

Критерии оценок

«отлично» (5 баллов)

- *пение песни в характере;*
- *точное, выразительное воспроизведение мелодии и ритма. Ладотональная устойчивость;*
- *точное повторение ритма в заданном темпе и метре;*
- *умение правильно запомнить предложенное задание и точно его выполнить.*

«хорошо» (4 балла)

- *пение песни в характере. Небольшие ошибки в мелодии и ритме;*
- *неустойчивая интонация;*
- *достаточно точное повторение ритма в заданном темпе и метре;*
- *затруднение запоминания предложенных заданий с первого раза.*

«удовлетворительно» (3 балла)

- *неточное интонирование песни с ошибками в мелодии и ритме;*
- *ошибки в ритме и невыдержанный темп;*
- *запоминание с ошибками предложенных заданий.*

«неудовлетворительно» (2 балла)

- *отсутствие правильного интонирования, неритмичное, невыразительное исполнение песни;*
- *неправильное повторение ритма;*
- *несоответствие заданному темпу и метру;*
- *невозможность запоминания предложенных заданий.*

Если ребенок обучался игре на инструменте, предлагается исполнить подготовленные произведения.

Требования для поступающих на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе «Декоративно - прикладное творчество»

На вступительном экзамене ребенок выполняет самостоятельно работу:

рисует сюжет, рассказанный преподавателем, используя карандаши, резинку

Приемная комиссия оценивает работы поступающих по критериям: - коммуникабельность ребенка - умение заполнения листа - фантазия ребенка в творческом замысле - использование цвета в работе.

Критерии оценок

«отлично» (5 баллов)

- рисунок грамотно скомпонован, правильно переданы пропорции;
- учтена линейная и воздушная перспектива;
- при помощи штриха и линий выявлены объёмы;
- создано ощущение пространства;
- рисунок аккуратен.

«хорошо» (4 балла)

- рисунок грамотно скомпонован;
- правильно найдены пропорции при незначительных ошибках в перспективе и тональном решении.

«удовлетворительно» (3 балла)

- изображение сдвинуто в сторону или вниз;
- ошибки в пропорциях;
- правила линейной и воздушной перспективы в рисунке соблюдаются с ошибками;
- тональное решение однообразно, отсутствие цельности.

«неудовлетворительно» (2 балла)

- ошибки в композиции, пропорциях;
- несоблюдение правил линейной и воздушной перспективы;
- неаккуратность.

Также рекомендуется представить комиссии работы, выполненные самостоятельно дома.

Требования для поступающих на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе «Искусство театра»

Поступающему предлагается рассказать о себе в свободной форме – в каком классе какой школы он учится, сколько

ему полных лет, какой у него любимый предмет, почему решил поступать на театральное отделение (мотивация), любимые книги, фильмы, занятия. Рассказать стихотворение.

Цель задания – определить качество дикции, диапазон голоса, эмоциональность, воображение ребёнка, потенциальную яркость и индивидуальность ребёнка.

Спеть любую известную ребёнку песенку. Повторить голосом отдельные звуки, сыгранные педагогом и небольшие попевки, пропеты педагогом со словами.

При исполнении комиссия обращает внимание на чистоту интонации, выразительность исполнения, общую музыкальность и артистизм.

Выполнить несложные игровые упражнения, действия (показать, как летит птица, как прыгает лягушка, как играет скрипач и др.), с целью определения потенциальной подвижности, артистизма, наблюдательности и гибкости ребёнка.

Критерии оценок

«отлично» (5 баллов)

- чтение стихотворения, басни или прозы наизусть, с выражением, выделение особенностей диалоговой речи, слов автора;
- исполнение вокального произведения с чистой интонацией, грамотной расстановкой дыхания, выразительно, в соответствии с художественным образом;
- выполнение заданного этюда с наибольшим воплощением художественного образа;
- интересные и полные ответы на пять вопросов приемной комиссии.

«хорошо» (4 балла)

- чтение стихотворения, басни или прозы наизусть, с выражением;
- исполнение вокального произведения с небольшими ошибками;
- танец или этюд по своему выбору;

- интересные ответы на четыре вопроса приемной комиссии.

«удовлетворительно» (3 балла)

- чтение стихотворения, басни или прозы наизусть;
- исполнение вокального произведения с небольшими ошибками;
- этюд по своему выбору;
- ответы на три вопроса приемной комиссии.

«неудовлетворительно» (2 балла)

- ребенок не может выполнить задания преподавателя,
- координация и чувство ритма отсутствуют.

Требования для поступающих на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе «Хореографическое творчество»

Комиссия оценивает внешние, сценические и профессиональные физические данные поступающего ребёнка.

Профессиональные природные физические данные:

- пропорциональное телосложение;
- шаг (высота подъёма ноги, «шагат», растяжка);
- выворотность ног;
- подъём стопы;
- гибкость (умение встать на «мостик»);
- прыжок.

Музыкально-ритмические данные:

- ритм (прохлопать ладошками заданный ритмический рисунок);
- координация (умение двигаться под музыку определённым движением);

Сценические данные:

- артистичность (выразительность).

Критерии оценок

«отлично» (5 баллов):

- хорошие природные физические данные ребенка (пропорциональное телосложение; шаг (большая высота подъёма ноги), умение сесть на «шагат», отличная растяжка); большая выворотность ног; высокий подъём стопы);
- отличная гибкость (умение с лёгкостью встать на «мостик»); высокий точный прыжок);
- отличное чувство ритма;
- абсолютно точное исполнение предложенных упражнений.

«хорошо» (4 балла)

- средние природные физические данные ребенка (пропорциональное телосложение; шаг (хорошая высота подъёма ноги), умение сесть на «шагат» на 70 процентов, хорошая растяжка); средняя выворотность ног; высокий подъём стопы);
- хорошая гибкость (умение с помощью преподавателя встать на «мостик»); уверенный точный прыжок);
- хорошее чувство ритма;
- в основном правильное исполнение движений.

«удовлетворительно» (3 балла)

- природные физические данные ребенка ниже среднего уровня (непропорциональное телосложение; шаг (малая высота подъёма ноги), умение сесть на «шагат» на 50 процентов, плохая растяжка); малая выворотность ног; низкий подъём стопы); плохая гибкость (стремление с помощью преподавателя встать на «мостик»); неуверенный низкий прыжок);
- слабое чувство ритма;
- не точное исполнение движений.

«неудовлетворительно» (2 балла)

- *очень низкие природные физические данные;*
- *отсутствие чувства ритма и координации.*

Прием и отбор детей с ограниченными возможностями здоровья

Дети с ограниченными возможностями здоровья, принимаются в Школу с учетом, при необходимости, особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких поступающих.

При проведении вступительных прослушиваний, просмотров обеспечивается соблюдение следующих требований:

- *вступительные прослушивания, просмотры проводятся в одной аудитории совместно с поступающими, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для поступающих с ОВЗ при сдаче вступительного прослушивания, просмотра;*
- *обязательное присутствие родителей (законных представителей), оказывающих поступающим необходимую помощь с учетом их индивидуальных особенностей;*
- *поступающие с учетом их индивидуальных особенностей могут в процессе сдачи вступительного испытания пользоваться необходимыми им техническими средствами;*
- *поступающим обеспечивается возможность беспрепятственного доступа в аудитории, туалетные помещения и аудитории для сдачи вступительных испытаний.*

Приемная комиссия при приеме уделяет особое внимание соблюдению прав граждан с ограниченными возможностями здоровья, учитывая их индивидуальные особенности.

В случае если число детей, желающих обучаться по соответствующей предпрофессиональной программе, превышает число мест в Школе, преимущественным правом при зачислении пользуются дети-инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья (при условии отсутствия медицинских противопоказаний для занятий соответствующим видом искусства по состоянию здоровья

